



La correspondencia de Tomás Moro. Análisis y comentario crítico-histórico

Descripción

 Tomás Moro, conocido humanista, político y abogado de finales del siglo XV y principios del XVI, ha despertado de nuevo el interés de los investigadores, especialmente tras su nombramiento como patrón de gobernantes y políticos el 31 de octubre de 2000 por Juan Pablo II, propuesto por el ex presidente de la República Italiana, Francesco Cossiga. El mismo Cossiga nos presenta a la autora, profesora de Lengua y Literatura Españolas de la Universidad de Navarra, que ha realizado esta versión castellana dos años después de su original italiano.

El libro, tras una breve introducción histórica del género epistolar, enumera las 128 cartas conservadas, escritas por el humanista inglés entre 1501 y 1535, analiza su contenido y nos presenta la personalidad de un hombre extraordinario, capaz de afrontar un juicio injusto, su encerramiento en la Torre de Londres y posterior ejecución, por negarse a jurar el Acta de Sucesión que legitimaba a los herederos de Enrique VIII.

Las cartas nos presenta un hombre amable, profundamente unido a su familia, sencillo y ajeno a toda erudición, pero de una categoría intelectual que le ha destacado como uno de los grandes humanistas de su tiempo, amigo personal de Erasmo, Dorp o Vives. Las cartas escritas desde la Torre de Londres han sido comparadas por su dramatismo y ternura, con acierto a mi entender, con la Apología de Sócrates.

Sardaro nos presenta una selección de veinte cartas, en su versión original — latina o inglesa— y su traducción al castellano, suficientemente representativas para recomponer la faceta más personal y humana de un Tomás Moro en su entorno humanista, familiar o político en los que tiene que afrontar y explicar un conflicto universal: un hombre ante un problema de conciencia.

Fecha de creación

27/02/2008

Autor

Alberto M. Arruti