



Emma Cohen de Lara: «No leemos los grandes textos porque nos digan la verdad, la buscamos con ellos»

Descripción

Emma Cohen de Lara es profesora titular de Teoría Política en la Universidad de Ámsterdam (*Amsterdam University College*). Ha participado en las jornadas sobre la [Educación del carácter en la universidad](#), celebradas en Madrid el 30 de septiembre y 1 de octubre de 2021, organizadas por UNIR y por el ICS (Instituto Cultura y Sociedad) de la Universidad de Navarra. Disertó sobre *Can Core Texts Shape Character?* («¿Pueden los textos nucleares forjar el carácter?»). Reproducimos a continuación su ponencia: en vídeo (primero doblado y luego con el sonido original inglés) y transcrita.

Muchísimas gracias a todos los organizadores de estas jornadas. Es un placer venir a España. Me llamo Emma Cohen de Lara, soy profesora en la Universidad de Ámsterdam, pero este semestre soy profesora visitante en la Universidad de Navarra.

Quisiera explicar un poco qué es lo que hacemos en la Universidad de Ámsterdam, hablar de las lecturas de vida, de cómo estas obras pueden ofrecer una educación moral y finalmente me gustaría también hablar sobre los retos que hemos observado, especialmente en la Universidad de Ámsterdam, con la enseñanza a través de estos textos base.

[Min. 2:05] [...] El *Amsterdam University College* (AUC) es una institución internacional, con 900 alumnos. Ofrecemos un grado en **Artes Liberales y Ciencias**, un programa de tres años con sesenta créditos anuales para obtener así a un total de 180 créditos. Los estudiantes deben elegir una especialización que es muy amplia, ya que pueden escoger entre ciencias, ciencias naturales, sociales o humanidades, y también deben cursar unas materias obligatorias dentro del programa troncal, que están más orientadas a las habilidades como escritura académica, estadística ... Aparte hay una gran variedad de asignaturas optativas.

[Min. 3:09] El enfoque es que cada estudiante tenga libertad para poder diseñar su propio programa de estudio. Este es uno de los principales motivos por los cuales vienen a esta universidad. Un alumno que quiere estudiar Económicas, pero además un poco de Derecho, Ciencias Políticas e incluso algo de cinematografía, lo puede hacer. Contamos con **un sistema de tutores personalizado** y su papel principal es ayudar a los estudiantes a crear este currículo. Yo soy tutora desde hace muchos años y por supuesto aparte de esto también hay momentos en los que surgen asuntos personales, sobre todo en lo que tiene que ver con el progreso académico. Este sistema está diseñado para que el tutor asignado a un alumno mantenga esta posición a lo largo de toda la estancia académica del estudiante, para poder desarrollar así una relación más personal con ellos.

[Min. 4:17] Son clases reducidas, internacionales, con una atención personal muy cercana por parte

de los profesores, que se centran en temas de gran alcance y problemas del mundo real. Los estudiantes aprenden de las diferentes disciplinas académicas. [Min 4:40] *Amsterdam University College* no utiliza las palabras **educación del carácter**. Tampoco considero que esta universidad sea el principal modelo aquí, aunque sí es cierto, como he dicho antes, que de alguna manera cada institución de educación superior forja el carácter de una persona. La pregunta es si lo hace de forma reflexiva y consciente o de forma irreflexiva. Creo que nosotros en ese sentido estamos en un punto medio.

[Min. 5:11] Sí que existe un enfoque en el desarrollo social y personal. En la comunidad universitaria todos los estudiantes viven en el campus. Hay asistentes de residencia de forma que el sistema está hasta cierto punto regulado. [Min 5:35] No sé si se diría que esto es típicamente holandés. Sé a ciencia cierta que en los campus norteamericanos esto existe. En cualquier caso, en la AUC hay varias actividades que se desarrollan de forma extracurricular y son iniciativas que van de abajo arriba, es decir, los estudiantes deciden si es necesario un **club de debate** o **huertos orgánicos**, y también hay varios alumnos que forman parte del consejo de estudiantes. Es una universidad muy democrática y a menudo puede resultar muy caótica. Los estudiantes tienen una voz real en el funcionamiento de la universidad.

[Min. 6:27] Las clases son pequeñas, con un máximo de veinticinco estudiantes. Hay mucho espacio para **el debate y el razonamiento práctico**. Nos tomamos nuestro tiempo para debatir de una forma más personal con ellos en clase. Los estudiantes en Ámsterdam se sienten más cómodos a la hora de expresar su opinión, si lo comparamos con el contexto español en el que ahora tengo más experiencia como profesora visitante. En la AUC, no son tímidos para debatir en clase. Por otro lado, también es difícil mantener un cierto nivel de respeto e inculcarles **las cualidades de escucha** como parte de este debate.

[Min. 7:35] Realmente no tenemos cursos de lecturas o textos fundamentales. Lo que tenemos en su lugar es a muchos profesores de perfil internacional. Inicialmente contratamos a mucha gente que tenía una educación estadounidense, donde se está más acostumbrado o se tiene una mayor afinidad con estas grandes lecturas o grandes libros. [Min. 8:25] Algunos de mis colegas utilizan exclusivamente estas obras en sus clases. En un curso introductorio de Sociología o un curso de Introducción a la Antropología se ve que hay una tendencia hacia los títulos de los clásicos. Yo soy profesora de Introducción a Teoría Política. Recibí parte de mi formación en los Estados Unidos y también trabajo primordialmente con clásicos como Platón. Estas **enseñanzas con los grandes libros** están un poco ocultas en el currículo, algo que no recomiendo necesariamente. Pero creo que en las instituciones hay que trabajar con la cultura que se desarrolla dentro de la misma.

[Min. 9:13] Cambiando ya de tema, **¿qué es la educación basada en estas lecturas fundamentales?** Algunos de vosotros estaréis familiarizados con cursos y la educación basada en los grandes libros. Me gustaría definirlos como *textos clásicos de tradiciones filosóficas, históricas, literarias o culturales que incluyen lo mejor que se ha escrito*. En el libro que acaba de publicarse y que he editado junto a Edward Brooks, José María Torralba y Álvaro Sánchez, definimos la educación basada en los grandes libros como *un enfoque dialógico centrado en importantes textos literarios y filosóficos* y para ello utilizamos algunos de los ejemplos que les presento aquí: textos de Cicerón o Dostoievski, entre otros.

[Min. 10:06] Me gustaría profundizar sobre por qué pienso que son importantes estas lecturas para la

educación del carácter en las aulas. **Considero que este tipo de educación es fundamental también para los profesores.** Aristóteles dice que la educación del carácter no termina hasta que no llegamos al final de nuestra vida. Eso tiene sentido. Un capítulo del libro nuestro que he mencionado, *Literatura y educación del carácter en las universidades*, habla sobre el hecho de que no solo el estudiante se vuelve más reflexivo al desarrollar su carácter; también el profesor se ve afectado por ello, ya que como mínimo se espera que salga de su disciplina académica para involucrarse con estos grandes libros y conseguir que piense más ampliamente sobre diferentes temas. [Min. 11:20] Otro capítulo del libro lo redactó un estudiante de Medicina, y su coautor estudia Diseño. Escribieron sobre las enseñanzas de *Un mundo feliz*, de **Aldous Huxley**, una obra literaria que habla del impacto de la ciencia en la sociedad.

[Min. 11:46] ¿Por qué son importantes estas lecturas de vida para la educación del carácter? Aunque podríamos meternos en detalle sobre esta cuestión, quizás resulte más apropiado dejarlo para una investigación más profunda. Nuestra sensación es que **se pueden entrenar varias virtudes haciendo una lectura reflexiva** y que, en general, esta nos permiten un nivel de reflexión en los diferentes dilemas de los seres humanos. Por supuesto hay mucho debate sobre qué virtudes entrenar, si realmente es posible entrenarlas y cómo las virtudes intelectuales, que quizás resulten más fáciles de entrenar en el aula, están conectadas con las virtudes morales, que al final dependen, por ejemplo, no solo de leer sobre la amistad sino de ser un buen amigo en la vida real. [Min. 12:45] Como ejemplo de esto les presento el curso doy en la Universidad de Navarra, en donde reflexionamos y debatimos a partir de las cuestiones planteadas en estos grandes libros sobre la virtud, la amistad virtuosa y las amistades. Algunos de los autores que utilizamos son Platón, Aristóteles, Cicerón, Tomás de Aquino y Montaigne, entre otros.

[Min. 13:00] Finalmente voy a hablar de algunos retos de la educación con grandes libros. Esto lo he experimentado en Ámsterdam, pero por supuesto también en Estados Unidos y Europa. Muchas veces hablamos de las guerras culturales de los noventa. Parece que están resurgiendo. Esperemos que pronto desaparezcan, pero pueden suponer un gran reto.

[Min. 13:44] Ámsterdam es una ciudad muy progresista, al igual que su universidad, como muchos de sus estudiantes (aunque algunos pueden ser un poco radicales en este aspecto) e incluso sus profesores, y esto provoca que sea un reto defender una educación basada en los grandes libros. También observo que esto se relaciona con el lenguaje que se utiliza. Los textos fundamentales pueden resultar quizás mejores que los grandes libros, porque en muchas ocasiones los grandes libros implican un tipo de canon compuesto prácticamente en su totalidad por autores hombres, blancos y fallecidos. Y se asocia este tipo de discurso a ideologías opresivas. Es un reto que el lenguaje dominante, por lo menos en Ámsterdam, se basa en la **descolonización del currículo**, lo que supondría eliminar a estos autores clásicos para introducir unos nuevos de unas tradiciones más indígenas.

[Min. 14:44] También está el **discurso posmoderno**, que dice que no hay una verdad como tal sino una **serie de verdades** que se van generando mediante **las relaciones de poder**. Pero **no leemos estos textos porque nos digan la verdad**, sino porque hay una **búsqueda** común de la verdad a través de la lectura de estos textos.

[Min. 15:10] Muchos de los académicos son entrenados en una disciplina específica, con la metodología de esa universidad, por lo tanto, hay muchos académicos que no están familiarizados

con la aproximación de los grandes libros (a no ser que tengan una educación norteamericana). Los colegas que provienen de universidades más continentales piensan que la lectura de los grandes libros es más **una afición** y que no deberían introducirse en la universidad.

[Min. 13:47] Mi conclusión sobre si en realidad se puede educar el carácter mediante estos textos fundamentales es que sí. Yo creo que hay una necesidad de que los **profesores** estén **familiarizados con este tipo de educación**. Por supuesto necesitamos llevar a cabo una mayor investigación sobre cómo funciona exactamente, cuál es el vínculo real entre estos textos y cómo se forma la educación del carácter en la teoría y en la práctica, así como poder medir los resultados de estas investigaciones.

Muchas gracias.

[Traducción del inglés: Ana Fernández Míguez.
Edición y subrayados: José Manuel Grau Navarro].

Fecha de creación

13/10/2021

Autor

Emma Cohen de Lara

Nuevarevista.net